

Opisný formulár

I. Opisný formulár predmetu obstarávania

1.1 Všeobecná špecifikácia predmetu:

Názov:	Ozvučenie podujatí
Kľúčové slová:	Ozvučenie, Zvuk, Zvuková technika
CPV:	92370000-5 - Služby zvukového technika; 60000000-8 - Dopravné služby (bez prepravy odpadu); 92300000-4 - Služby v oblasti zábavy; 92312100-2 - Zábavné služby divadelnej produkcie, speváckych skupín, hudobných skupín a orchestrov; 51313000-9 - Inštalácia zvukových zariadení
Druh/y:	Služba

1.2 Funkčná a technická špecifikácia predmetu:

Zoznam položiek:

1. Špecifikácia pre ozvučenie TYP1
2. Špecifikácia pre ozvučenie TYP2
3. Špecifikácia pre ozvučenie TYP3
4. Špecifikácia pre ozvučenie TYP4

Položka č.1: Špecifikácia pre ozvučenie TYP1

Funkcia				
Ozvučenie tohto typu slúži predovšetkým na malé podujatia, kde je potrebné ozvučiť DJ-a, púšťať reprodukovajúcu hudbu, ozvučiť moderátora a príhovory, rozprávkové predstavenie a podobne				
Technické vlastnosti	Jednotka	Minimum	Maximum	Presne
Minimálny výkon ozvučenia	W	1200		
Dĺžka trvania podujatia vrátane skúšky (nepočíta sa čas inštalácie a demontáže)	hod		5	
Maximálny počet podujatí s ozvučením typu1 počas trvania zmluvy	podujatie		15	
Technické vlastnosti	Hodnota / charakteristika			
Zvukový systém	Preferovaný je aktívny systém, profesionálna kvalita, nie "po domácky" vyrobený			
Subbasový systém	Nevyžaduje sa			
Mixážny pult	Digitálny 16 vstupov, 2 x výstup, 4 x pomocný výstup, 4 pásmové plne parametrické korekcie vrátane Q, phantom, ovládanie cez tablet. Analógový pult len v ojedinelých vopred schválených prípadoch.			
Odposluchy	2ks v dvoch odposluchových cestách, min 300W, aktívny			
Bezdrôtové mikrofóny	4 x digitálna sada prijímač, handka, bodypack vysielač vrátane náhlavnej sady - SHURE ULXD alebo ekvivalent pracujúci v pásmach do 800MHz, vrátane stojanov na mikrofóny - šibenica			
Prehrávanie médií	musí byť zabezpečené prehrávanie z USB, CD audio, CD-MP3 - notebook s mechanikou a potrebným software alebo samostatný prístroj DENON 300Z MKII alebo ekvivalent			
Pripojenie externých zdrojov	pripojenie DJ všetkými štandardnými konektormi (CINCH, XLR, JACK 6,3) vrátane nezávislého odposluchu, pripojenie prístroja cez 3,5mm Jack, pripojenie ďalšieho externého zariadenia pomocou 2xXLR			
Pripojenie externých zdrojov	V prípade potreby musí byť k dispozícii dostatočný počet DI boxov			
Káblové mikrofóny	Požadujú sa len ako záloha v prípade zlyhania bezdrôtových systémov			

Efektové zariadenia	Zahrnuté v digitálnom pulte, pri analógovom pulte sa nebudú vyžadovať
Obsluha	Musí mať požadované znalosti práce s technickým vybavením

Položka č.2: Špecifikácia pre ozvučenie TYP2

Funkcia				
Ozvučenie tohto typu slúži na podujatia, kde sa očakáva moderovanie, príhovory, pripojenie externých zdrojov, ozvučenie slovenských interpretov				
Technické vlastnosti	Jednotka	Minimum	Maximum	Presne
Minimálny výkon ozvučenia	W	4000		
Dĺžka trvania podujatia vrátane skúšky (nepočíta sa čas inštalácie a demontáže)	hod		7	
Maximálny počet podujatí s ozvučením typu2 počas trvania zmluvy	podujatie		25	
Technické vlastnosti	Hodnota / charakteristika			
Zvukový systém	Preferovaný je aktívny systém, kvalita zodpovedajúca štandardu slovenských interpretov, nie " po domácky" vyrobený			
Subbasový systém	Požadujeme adekvátny aktívny subbasový systém 1x 2x18", alebo obdobný zodpovedajúci štandardu slovenských interpretov			
Mixážny pult	Digitálny 32vstupov, 2 x výstup, 6 x pomocný výstup, 4 pásmové plne parametrické korekcie vrátane Q, phantom, ovládanie cez tablet. Analógový pult len v ojedinelých vopred schválených prípadoch.			
Odposluchy	6ks v 6 odposluchovej cestách, min 300W, aktívny, dvojpásmový (môže byť koaxiálny)			
Bezrôtové mikrofóny	6 x digitálna sada prijímač, handka, bodypack vysielateľ vrátane náhlavnej sady - SHURE ULXD alebo ekvivalent pracujúci v pásmach do 800MHz, vrátane stojanov na mikrofóny - šibenica			
Prehrávanie médií	musí byť zabezpečené prehrávanie z USB, CD audio, CD-MP3 - notebook s mechanikou a potrebným software alebo samostatný prístroj DENON 300Z MKII alebo ekvivalent			
Pripojenie externých zdrojov	pripojenie DJ všetkými štandardnými konektormi (CINCH, XLR, JACK 6,3) vrátane nezávislého odposluchu, pripojenie prístroja cez 3,5mm Jack, pripojenie ďalších dvoch externých zariadení pomocou 2x2xXLR			
Pripojenie externých zdrojov	V prípade potreby musí byť k dispozícii dostatočný počet DI boxov			
Káblové mikrofóny a D.I. Boxy	8 x kondenzátorový nástrojový mikrofón, 8 x dynamický nástrojový mikrofón, 6 x spevový mikrofón vrátane stojanov, 6 x D.I.Box mimo uvedených v bode 8.			
Špeciálne mikrofóny	Kompletná sada na ozvučenie bicích nástrojov,			
Efektové zariadenia	Zahrnuté v digitálnom pulte, pri analógovom pulte sa vyžaduje 4 x dynamický procesor, 2 x dozvukový univerzálny procesor			
Obsluha	Musí mať požadované znalosti práce s technickým vybavením			

Položka č.3: Špecifikácia pre ozvučenie TYP3

Funkcia				
Ozvučenie tohto typu slúži na menšie festivaly celodenného charakteru, kde vystupujú slovenskí interpreti, menšie orchestre, divadelné súbory a podobne				
Technické vlastnosti	Jednotka	Minimum	Maximum	Presne
Minimálny výkon ozvučenia	W	8000		
Dĺžka trvania podujatia vrátane skúšky (nepočíta sa čas inštalácie a demontáže)	hod		12	

Maximálny počet podujatí s ozvučením typu3 počas trvania zmluvy	podujatie		15	
Technické vlastnosti	Hodnota / charakteristika			
Zvukový systém	Kvalita zodpovedajúca medzinárodnému štandardu, akceptovaná slovenskými aj zahraničnými interpretmi vo svojich požiadavkách			
Subbasový systém	Požadujeme adekvátny aktívny subbasový systém 2x 2x18", alebo obdobný zodpovedajúci štandardu slovenských interpretov			
Mixážny pult	Digitálny 48 vstupov, 2 x výstup, 8 x pomocný výstup, plneparametrické korekcie + HPF, phantom na každom vstupe			
Stagebox	Digitálny stagebox s dĺžkou pripojenia do 70m			
Odposluchy	8ks/ 6 monitorových ciest, monitorová mixáž sa nevyžaduje, výkon min 400W, aktívne			
Bezrôtové mikrofóny	8 x digitálna sada prijímač, handka, bodypack vysielateľ vrátane náhlavnej sady - SHURE ULXD alebo ekvivalent pracujúci v pásmach do 800MHz, vrátane stojanov na mikrofóny - šibenica, externá anténa			
Prehrávanie médií	musí byť zabezpečené prehrávanie z USB, CD audio, CD-MP3 - notebook s mechanikou a potrebným software alebo samostatný prístroj DENON 300Z MKII alebo ekvivalent			
Pripojenie externých zdrojov	pripojenie DJ všetkými štandardnými konektormi (CINCH, XLR, JACK 6,3) vrátane nezávislého odposluchu, pripojenie prístroja cez 3,5mm Jack, pripojenie ďalších dvoch externých zariadení pomocou 2x2xXLR			
Pripojenie externých zdrojov	V prípade potreby musí byť k dispozícii dostatočný počet DI boxov			
Káblvé mikrofóny a D.I. Boxy	12 x kondenzátorový nástrojový mikrofón, 10 x dynamický nástrojový mikrofón, 6 x spevový mikrofón vrátane stojanov, 10 x D.I.Box mimo uvedených v bode 8.			
Špeciálne mikrofóny	Kompletná sada na ozvučenie bicích nástrojov, 6 x štipcový mikrofón			
Efektové zariadenia	Zahrnuté v digitálnom mixážnom pulte,			
Obsluha	Musí mať požadované znalosti práce s technickým vybavením, preukázateľná prax 5 rokov			

Položka č.4: Špecifikácia pre ozvučenie TYP4

Funkcia				
Ozvučenie tohto typu slúži na podujatia, kde sa očakáva moderovanie, príhovory, pripojenie externých zdrojov, ozvučenie živej hudobnej produkcie, orchestrov, známych slovenských a zahraničných interpretov				
Technické vlastnosti	Jednotka	Minimum	Maximum	Presne
Minimálny výkon ozvučenia	W	15000		
Dĺžka trvania podujatia vrátane skúšky (nepočíta sa čas inštalácie a demontáže)	hod		12	
Maximálny počet podujatí s ozvučením typu4 počas trvania zmluvy	podujatie		4	
Technické vlastnosti	Hodnota / charakteristika			
Zvukový systém	Lineárny systém 4- 6 boxov na jednej strane, JBL VTX20, VTX40, MEYERSOUND LEOPARD, LYON, L-ACOUSTICS vDOSC, K2, d&b J8, alebo obdobný systém			
Subbasový systém	Požaduje sa adekvátny v zmysle odporúčania výrobcu zvukového systému, zapojený na samostatnom pomocnom výstupe s oddeleným miešaním			
Mixážny pult	Digitálny 64 vstupov, 2 x výstup, 22 x pomocný výstup, plneparametrické korekcie + HPF, phantom na každom vstupe,			
Stagebox	Digitálny stagebox s dĺžkou pripojenia do 70m			
Odposluchy	12ks/ 8 monitorových ciest, výkon min 400W, aktívne, monitorová mixáž na vyžiadanie, k dispozícii IN-EAR monitorový systém 4 kanály			

Bezrôtové mikrofóny	10 x digitálna sada prijímač, handka, bodypack vysieláč vrátane náhlavnej sady - SHURE ULXD alebo ekvivalent pracujúci v pásmach do 800MHz, vrátane stojanov na mikrofóny - šibenica, externá anténa
Prehrávanie médií	musí byť zabezpečené prehrávanie z USB, CD audio, CD-MP3 - notebook s mechanikou a potrebným software alebo samostatný prístroj DENON 300Z MKII alebo ekvivalent
Pripojenie externých zdrojov	pripojenie DJ všetkými štandardnými konektormi (CINCH, XLR, JACK 6,3) vrátane nezávislého odposluchu, pripojenie prístroja cez 3,5mm Jack, pripojenie ďalších dvoch externých zariadení pomocou 2x2XLR
Pripojenie externých zdrojov	V prípade potreby musí byť k dispozícii dostatočný počet DI boxov
Rozbočenie	K dispozícii na vyžiadanie 32 kanálov, 4 výstupy
Káblové mikrofóny a D.I. Boxy	20 x kondenzátorový nástrojový mikrofón, 12 x dynamický nástrojový mikrofón, 6 x spevový mikrofón vrátane stojanov, 10 x D.I.Box mimo uvedených v bode 8.
Špeciálne mikrofóny	Kompletná sada na ozvučenie bicích nástrojov, 6 x štipcový mikrofón
Efektové zariadenia	Zahrnuté v digitálnom mixážnom pulte
Obsluha	Musí mať požadované znalosti práce s technickým vybavením, požadujeme znalosť anglického jazyka, preukázateľná prax 5 rokov

1.3 Osobitné požiadavky na plnenie:

Názov
Predmetom zákazky je zabezpečenie ozvučenia podujatí počas celého obdobia trvania zmluvy vrátane prípravy, inštalácie, zabezpečenia potrebného technického vybavenia a odbornej obsluhy a demontáže.
Podujatím sa rozumie ozvučenie jedného pódia na jeden deň.
Celková hodnota zákazky sa je daná súčtom cien jednotlivých typov ozvučenia a to: 15x TYP1, 25x TYP2, 15x TYP3, 8x TYP4.
Objednávateľ má právo požadovať pre jednotlivý typ ozvučenia všetky komponenty, uvedené pre daný typ ozvučenia.
Počet jednotlivých jednotlivých typov podujatia závisí od aktuálnych požiadaviek dramaturgie a plánu činnosti obstarávateľa a môže sa meniť v priebehu trvania zmluvy.
Kvalita zariadení, použitých dodávateľom na účely plnenia zmluvy musí zodpovedať požiadavkám interpretov, musí mať osvedčenie o zhode pre Európsku úniu, bez zjavného poškodenia ohrozujúceho bezpečnosť alebo kvalitu produkcie.
Plnenie predmetu tejto zmluvy sa bude realizovať formou písomných objednávok objednávateľa adresovaných priebežne poskytovateľovi služby a to podľa aktuálnych potrieb objednávateľa. V jednotlivých objednávkach budú požiadavky objednávateľa spresnené najmä dátumom a miestom požitia. Pre vylúčenie pochybností, táto zmluva nezaväzuje k plneniu a nezaväzuje objednávateľa k vystaveniu žiadnej objednávky.
Objednávateľ je povinný objednávku na uskutočnenie podujatia so špecifikáciou doručiť minimálne 5 dní pred dátumom podujatia dodávateľovi služby. Objedávka obsahuje - dátum, miesto, čas kedy musí byť pripravené ozvučenie na skúšku, typ a rozsah podujatia, prípadne bližšie špecifikácie typu ozvučenia.
Poskytovateľ služby sa musí dostať včas na podujatie, tak aby bol pripravený na skúšku v zmysle objednávky.
Cena je vrátane dopravy a inštalácie v mieste plnenia.
Dodávateľ musí byť schopný zapojiť všetky dodané zariadenia a aj požadované externé pripojenie s dostatočnou rezervou v dĺžke a počte káblov. Dodávateľ musí byť zároveň schopný pripojenia na všetky používané koncovky do 50m od miesta pódia (16A/230V, 16A/400V, 32A/400V, 63A/400V).
Silová kabeláž : Pogumované káble, min. krytie IP44.
Poskytovateľ služby je povinný chrániť používané technológie pred nepriazňou počasia svojpomocne - (objednávateľ nebude poskytovať napr. stan na zvukovú režiu a podobne)
Poskytovateľ služby je povinný do 3 dní od ukončenia súťaže predložiť objednávateľovi špecifikáciu cien pre jednotlivé typy ozvučenia a presnú špecifikáciu poskytovaného technického vybavenia pre jednotlivé typy ozvučenia
Poskytovateľ služby je povinný poskytnúť technické údaje o doprave v prípade, že sa jedná o miesto plnenia v zóne s dopravnými obmedzeniami minimálne tri dni pred dátumom plnenia
Poskytovateľ služby zodpovedá za bezpečnú prevádzku použitých zariadení v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov
Ak poskytovateľ služby nedodrží stanovený termín nástupu na podujatie, je povinný zaplatiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 500,- € za každú hodinu omeškania, maximálne však 2000,- € za každé podujatie.
Ak poskytovateľ služby nedodrží požadovanú technickú špecifikáciu, je povinný zaplatiť objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 1000,- €.

Zmluvná cena je maximálna a nemusí byť vyčerpaná z dôvodu zmien plánovacieho kalendára kultúrnych podujatí a úprav rozpočtov v priebehu zmluvného obdobia.

Nedodržanie určených osobitných požiadaviek na plnenie bude objednávateľ považovať za podstatné porušenie zmluvy .

Predmet zákazky sa bude financovať formou bezhotovostného platobného styku v navrhovanej lehote splatnosti faktúr 30 kalendárnych dní odo dňa jej doručenia, bez poskytnutia preddavku. Faktúra musí obsahovať náležitosti daňového dokladu (súčasťou faktúry bude protokol o dodaní tovaru/vykonaní prác/poskytnutí služieb potvrdený kontaktnou osobou objednávateľa). Faktúra musí obsahovať odvolanie na číslo zmluvy z EKS.

Názov	Upresnenie

1.4 Prílohy opisného formulára:

Popis	Názov súboru